

TAKEHIRO SADO PIANO RECITAL

佐渡建洋ピアノリサイタル

2022年12月21日(水) | 19:00開演(18:30開場)

五反田文化センター 音楽ホール

WEDNESDAY DECEMBER 21, 2022

19:00 AT GOTANDA BUNKA CENTER CONCERT HALL



シューマン: 森の情景 作品82
Schumann : Waldszenen Op.82

ベートーヴェン: ピアノソナタ第30番 ホ長調 作品109
Beethoven : Sonate Nr.30 E-dur Op.109

ベートーヴェン: 幻想曲 作品77
Beethoven : Fantasie Op.77

ブラームス: ヘンデルの主題による変奏曲 作品24
Brahms : Variationen über ein Thema von G.F.Händel Op.24

©井村重人

全自由席 **3,000円** ※未就学児のご入場はお控えください

チケット取扱

チケットぴあ t.pia.jp (Pコード222-659)

CNプレイガイド www.cnplayguide.com TEL.0570-08-9990

カンフェティ www.confetti-web.com TEL.0120-240-540 (平日10:00~18:00)

チケットぴあ



■後援

東京藝術大学音楽学部同声会

東京藝術大学音楽学部同声会東京支部

■マネジメント・ご予約・お問合せ

ShinEn 新演コンサート

www.shin-en.jp TEL.03-6384-2498



【新型コロナウイルス対策のお願い】●ご入場時の検温で高熱(37.5度以上)の方・症状のある方はご入場を見合わせて頂きます ●手指消毒・マスク(不織布推奨)の着用・咳エチケットにご協力ください ●出演者とのご面会は出来ない場合がございます(2022年7月10日現在)



佐渡建洋(ピアノ) Takehiro Sado, piano

1989年東京生まれ。東京学芸大学附属高校を経て、2012年東京藝術大学音楽学部卒業、2015年同大学大学院修了。ザクセン州より奨学金を得て、2018年ドレスデン音楽大学マイスタークラス卒業。第24回宝塚ベガ音楽コンクール第3位。東京藝術大学卒業時に同声会賞受賞。調律師協会主催新人演奏会に出演。大学院修了時、東京藝術大学表参道フレッシュコンサートのピアニストに選出。ピアノを金澤希伊子、多美智子、迫昭嘉、Winfried Apel、室内楽を伊藤恵、加藤洋之の各氏に師事。現在は演奏活動ほか、東京藝術大学ピアノ科非常勤講師として後進の指導にあたる。日本クラシック音楽コンクール審査員。

品川区立五反田文化センター

東京都品川区西五反田6-5-1



- ・JR山手線「五反田駅」徒歩15分 ・都営浅草線「五反田駅」徒歩15分
- ・東急池上線「大崎広小路駅」徒歩10分 ・東急目黒線「不動前駅」徒歩7分
- ・東急バス(大井町駅～渋谷駅)「大崎郵便局」下車 徒歩5分